

La charte en feuilleton – Episode 7 - article 4

L'épisode précédent se termine par la référence à l'éthique de la parole, présentée par Gampopa dans *Le Précieux Ornement de la Libération*.

Cela nous rappelle que notre entraînement repose sur des bases solides et sûres.

Avec tout ce qui précède, les deux lignes de la charte que nous examinons aujourd'hui devraient ne plus servir à rien ;-)...

**- Les règles de base de la politesse et le respect de l'autre s'appliquent en toutes circonstances.**

En toutes circonstances vraiment ? Oui mais non, là je peux pas, c'est vraiment exagéré !...

Oui oui « en toutes circonstances » ; nous nous entraînons. Non seulement la politesse et un comportement respectueux envers l'autre rendent la vie plus facile à tout le monde, mais encore, en tant que pratiquants, cette autodiscipline peut nous servir de base pour développer progressivement des capacités à faire comprendre notre point de vue d'une nouvelle manière – sans paroles violentes ni blessantes.

**- Il ne peut être tenu de propos disqualifiants ou agressifs contre qui que ce soit.**

Insistons un peu sur « qui que ce soit » Oui, oui, qui que ce soit ; dans la communauté, et même dans le monde entier. N'exclure aucun être de notre bienveillance...pas un seul!

Or, certains messages sur les réseaux sociaux pourraient nous entraîner dans une autre direction.

Justement le GG n'est pas un réseau social. Un réseau social est ouvert à tout le monde, alors que le GG est une liste de diffusion réservée aux adhérents de Landrevillage qui souhaitent et peuvent y accéder.

Y avoir accès est le fruit d'une démarche réfléchie et riche de sens. Cela a nécessité d'abord mon adhésion à une association aux buts bien précis, Landrevillage. Ensuite, muni de ma qualité de membre de la communauté landrevillageoise, j'ai décidé de m'inscrire sur le GG.

Le GG est une situation de communication bien particulière pour deux raisons.

D'une part, nos messages sur le GG sont adressés à un groupe de personnes précis avec lesquelles nous partageons notre aspiration au Dharma et le fait de suivre les mêmes maîtres.

D'autre part, lorsque nous utilisons le GG nous utilisons un moyen de communication numérique avec ses particularités, dont nous n'avons pas forcément conscience. Nous ne sommes pas en présence de l'autre physiquement. Nous ne disposons donc pas des signes habituels pour ajuster

nos paroles et comprendre celles de nos interlocuteurs : le ton, les mimiques, les gestes. Plus que dans une situation de communication en direct, nous courons le risque que nos projections l'emportent.

Être conscient de tout cela permet d'être plus vigilant et de mieux adapter nos messages à cette situation particulière de communication.

La suite au prochain épisode...

Rappel: tous les épisodes de "La charte en feuilleton" se trouvent sur le site de Landrevillage.

Amicalement à toutes et à tous.

L'équipe du GMF